

ENTREZ DANS VOTRE HISTOIRE



La **salle de l'Histoire canadienne** raconte l'histoire du Canada et de sa population, des premiers établissements humains jusqu'à nos jours – un parcours de quelque 15 000 ans. Au contact d'artefacts authentiques et de récits captivants, les visiteurs exploreront des événements et des courants historiques, et iront à la rencontre des acteurs qui ont façonné ce pays et continuent de l'inspirer.

L'entrée

Les visiteurs entrent dans la salle par le **Passage**, une longue allée curviligne qui est bordée de 101 silhouettes évoquant des points d'intérêt, activités et symboles associés au Canada. Elle nous rappelle que l'histoire est partout autour de nous et bien présente dans nos vies.

Ce passage mène vers le **Carrefour**, une grande aire circulaire qui sert de lieu pour se rassembler et s'orienter. Le Carrefour impressionne par son plafond voûté ainsi que par sa vue panoramique et ses courbes gracieuses qui s'intègrent à l'ensemble de la salle. C'est le vaste et majestueux paysage canadien qui est évoqué dans ce point d'accès central aux **trois galeries**, dont deux se trouvent à l'étage principal et la troisième sur une mezzanine surplombant le Carrefour.

Chaque galerie porte sur une période précise de l'histoire canadienne.

1 – La galerie Famille Rossy

Période : Les débuts du Canada – il y a 15 000 ans à 1763

Synopsis : Les peuples autochtones ont vécu sur ces terres pendant des millénaires. Ils ont bâti des sociétés florissantes dans différents environnements, et leur présence est toujours aussi forte dans ce qui est aujourd'hui le Canada. L'arrivée des Européens a perturbé l'ordre établi en Amérique du Nord, et les Premiers Peuples comme les nouveaux arrivants se sont efforcés de conserver des modes de vie traditionnels tout en s'adaptant à des réalités nouvelles.



Ce sont les débuts de l'histoire que relate cette galerie, en prenant appui sur les traces archéologiques et les traditions culturelles autochtones dont font mention les récits oraux transmis par les aînés d'une génération à l'autre. La narration animée du récit de la création des Anishinabés, en langue algonquine, est le premier élément que verront et entendront les visiteurs. Cette galerie présente aussi des traces archéologiques de la présence des Premiers Peuples, datant d'aussi loin que la fin de l'ère glaciaire.

On y explore entre autres : l'expansion des peuples autochtones d'un bout à l'autre du territoire; l'arrivée des Européens il y a environ 1000 ans; la création d'établissements européens permanents; et la compétition entre la France et l'Angleterre pour dominer l'Amérique du Nord, culminant par la conquête britannique de la Nouvelle-France.

En voici quelques récits :

- Les Inuits arrivent dans l'Arctique canadien il y a environ 800 ans et se dispersent rapidement dans toute la région. C'est en coopérant et en partageant qu'ils peuvent prospérer dans ce climat rigoureux.
- Il y a 1000 ans, les Premiers Peuples rencontrent des équipages de Vikings (Scandinaves) sur la côte est du Canada. Même si ces derniers ne font que passer, les Autochtones savent désormais qu'il y a de la vie au-delà de l'Atlantique.
- Dans les Plaines du Nord, les Premiers Peuples adoptent un mode de vie unique, axé sur la chasse au bison.
- L'introduction de l'agriculture il y a quelque 2500 ans marque un profond changement dans le mode de vie autochtone et mène au déploiement de grands villages permanents et de nations puissantes.
- Sous la régence des dirigeants royaux, la Nouvelle-France devient plus qu'un poste avancé de commerce des fourrures. Les femmes arrivent de France en grand nombre et contribuent à la multiplication des familles et des fermes.

2 – La galerie Famille Fredrik-Eaton

Période : Le Canada colonial – de 1763 à 1914

Synopsis : L'intégration du nord de l'Amérique du Nord à l'Empire britannique a eu des conséquences profondes sur les peuples autochtones, les Canadiens et les Britanniques. Par la lutte comme par les compromis, et sous l'influence de forces démographiques, économiques, sociales, politiques et culturelles, les colonies de l'Amérique du Nord britannique sont parvenues à une autonomie gouvernementale et à une certaine unité qui leur ont permis de fonder un dominion « d'un océan à l'autre ».



Cette galerie sonde la négociation d'un compromis difficile entre les porteurs de différents héritages (britannique, français et autochtone), compromis qui tient encore aujourd'hui. On s'attarde à l'augmentation vertigineuse de la population non autochtone, à la création d'un dominion fédéral autonome, à l'expansion du commerce des fourrures – et au rayonnement d'une présence euro-canadienne – vers l'ouest et le nord du Canada, aux conflits entre les Euro-Canadiens, les Métis et les Premières Nations se disputant le contrôle de terres et de ressources dans l'Ouest, et à l'amorce d'une transformation du Canada en un pays plus urbanisé et multiethnique.

En voici quelques récits :

- Après la guerre de Sept Ans, les Canadiens et les Acadiens catholiques et francophones s'adaptent à la vie au sein d'un empire protestant et anglophone.
- La colonisation rapide des immigrants de langue anglaise cause des torts considérables aux Premiers Peuples. Au Haut-Canada, les traités accélèrent le mouvement de colonisation européenne et marginalisent les Autochtones.
- Les habitants de l'Amérique du Nord britannique mettent en œuvre les principes du gouvernement responsable pour créer un nouveau pays, le Dominion du Canada.
- Les récriminations des Métis et des Premières Nations atteignent leur apogée au printemps 1885. Plusieurs décident de prendre les armes contre le gouvernement canadien.
- Après avoir consolidé son vaste territoire occidental, le gouvernement fédéral réforme sa politique d'immigration et ses stratégies de recrutement pour encourager l'immigration européenne dans les Prairies canadiennes.

3 – La galerie L'honorable Hilary M. Weston et W. Galen Weston

Période : Le Canada moderne – de 1914 jusqu'à nos jours

L'essentiel du contenu : Durant la première moitié du XX^e siècle, les engagements et contributions du Canada aux deux guerres mondiales, ainsi que les épreuves subies durant la Grande Dépression, ont fini par soutenir et orienter la prospérité économique et l'indépendance politique du pays. Les Canadiens multiplient depuis lors les efforts pour reconnaître et concilier leurs différences, et continuer de favoriser une société plus diversifiée et inclusive.



Cette galerie comprend cinq thèmes centraux :

1. **La souveraineté et la prospérité** – L'essor, au cours du dernier siècle, du Canada comme une puissance indépendante sur l'échiquier mondial, et l'édification d'une société plus prospère pour tous.
2. **Les Premiers Peuples** – La lutte menée par les Autochtones pour défendre leurs droits et préserver leurs cultures.

3. **Le Québec** – L'évolution spectaculaire du Québec contemporain et l'incidence profonde de ce processus sur la province et le pays.
4. **La diversité et les droits de la personne** – La transformation constante du Canada en une société plus inclusive et diversifiée grâce à des combats politiques et sociaux, et à l'évolution des normes sociétales.
5. **Un Canada international** – L'élan insufflé au Canada pour en faire un membre à part entière et respecté de la communauté mondiale.

En voici quelques récits :

- Au cours des décennies qui suivent la Seconde Guerre mondiale, les Canadiens revoient leurs symboles nationaux, connaissent plusieurs succès sur la scène mondiale et obtiennent une indépendance juridique entière de la Grande-Bretagne.
- Malgré des politiques oppressives et des tentatives d'assimilation constantes, les Premiers Peuples s'organisent, résistent et s'efforcent de conserver leurs cultures et de faire reconnaître et respecter leurs droits fondamentaux.
- Après les années 1960, le mouvement souverainiste québécois prend de l'ampleur. Un Québec indépendant séduit ceux du camp du « Oui », mais rebute ceux du camp du « Non ». Deux référendums marquants soumettent la question au vote en 1980 et en 1995.
- Selon les normes d'aujourd'hui, le Canada d'avant la Seconde Guerre mondiale n'était pas une société inclusive ou tolérante. Cela se reflétait dans la politique d'immigration du Canada et dans les attitudes sociales à l'égard des minorités ethniques et autres.
- Après 1945, le Canada contribue au maintien de la paix par l'entremise des Nations Unies et d'autres organismes. Il se joint aussi à une puissante alliance militaire d'États occidentaux.

Suivant un ordre chronologique, cette galerie se termine avec le récit de deux groupes de réfugiés, que séparent près de 40 ans. Les réfugiés syriens qui composent la famille Alkhalaf sont arrivés au Canada en 2015. Parmi leurs parrains figurait une membre de la famille Tran, elle-même arrivée au Canada parmi les « boat people » vietnamiens en 1979. L'exposition montre un wok que les Tran ont offert aux Alkhalaf. Ceux-ci s'en sont servi pour faire frire du pain plat syrien et des Queues de Castor, concoctant ainsi une cuisine fusion bien canadienne.

Message principal

Voici l'histoire du Canada; les histoires qui racontent comment notre pays est devenu ce qu'il est aujourd'hui. Cette histoire est faite de conflits, de luttes et de pertes; de succès, de réalisations et d'espoirs. Cette histoire est partout autour de nous, elle est à propos de nous, et nous façonnons son avenir.